**АДМИНИСТРАЦИЯ УСТЬ-ОРДЫНСКОГО БУРЯТСКОГО ОКРУГА**

ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННО БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ

«УСТЬ-ОРДЫНСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР

ХУДОЖЕСТВЕННЫХ НАРОДНЫХ ПРОМЫСЛОВ»

669001, п. Усть-Ордынский, ул. Калинина,14 тел./факс (39541) 3-03-13

e-mail uochnp@mail.ru

**Отчет о работе**

**областного государственного бюджетного учреждения культуры**

***«*Усть-Ордынский Национальный центр художественных народных промыслов»**

**за 2019 год.**

ОГБУК «УНЦХНП» давно и прочно завоевал интерес к своей деятельности работами самобытного характера и высокого уровня исполнения. Учреждение серьезно и достойно представляет бурятский этнос и его богатую культуру в своих экспозициях на территории не только округа и области, но и далеко за их пределами.

Всего за 2019 год работы сотрудников центра выставлялись на различных художественных выставках, мероприятиях - от муниципальных до межрегиональных и международных, в том числе таких как:

* IX Межрегиональная молодежная художественная выставка «Аз.Арт.Сибирь», г. Барнаул;
* Выставка современных бурятских художников «Минии нютаг – Моя родина», историко-мемориальный отдел «Усадьба В.П. Сукачева», г. Иркутск;
* Международная туристская выставка «Байкалтур», Сибэкспоцентр, г. Иркутск;
* Выставка ДПИ в рамках Дней УОБО в Иркутском аграрном университете им. А.А. Ежевского, г. Иркутск;
* VII Международный этнокультурный фестивале «Ёрдынские игры – игры народов Евразии», м. Хуторук Ольхонский район;
* Выставка ДПИ в рамках конкурса «Народные промыслы в истории районов Усть-Ордынского Бурятского округа», п.Баяндай;
* IV Региональный этно-фестиваль конной культуры, п.Баяндай;
* IV Байкальский международный фестиваль «Хоровод ремесел на земле Иркутской- 2019», музей Тальцы, г. Иркутск;
* Выставка изобразительного искусства «Руками женщины» в рамках проекта «Музей-музею. 2019», филиал МБУК «Музей истории города Иркутска им. А.М. Сибирякова», г.Иркутск;
* XII межмуниципальный фестиваль традиционного народного творчества «Алмазные грани», г. Свирск.

Сотрудники учреждения приняли участие в научно-практических конференциях и круглых столах:

* НПК «Культурное наследие - как ресурс межнационального согласия», п. Усть-Ордынский;
* НПК «Этническая история и культура Евразийских народов: перспективы сохранения и развития в современных условиях»), м. Хуторук, Ольхонский район;
* круглый стол «Актуальные проблемы развития профессионального искусства в Бурятии», Художественный музей имени С.Ц. Сампилова, г. Улан-Удэ;
* НПК «Традиционная культура: преемственность и трансляция», посвященная 130-летию С.П.Балдаева, п.Усть-Ордынский.

Учреждение проводит большую работу по поддержке и развитию самобытных художников, мастеров декоративно-прикладного творчества Усть-Ордынского Бурятского округа в виде организации выставок их работ. За 2019 год 17 мастеров и художников почти всех районов округа имели возможность выставить свои работы в выставочном зале нашего учреждения:

* Выставка «По тропе предков» Харгаевой Ю.Б., Алексеевой М.Г.(Эхирит-Булагатский район);
* выставка «Буурал наhанай» Барташкиновой В.В., Баглаевой Г.Н., Михахановой В.В., Хангуевой В.К. (Эхирит-Булагатский район);
* выставка «Живопись и графика» Сазоновой Л.С., Николаевой Ю.В. (Эхирит-Булагатский район);
* выставка «Аян тэргэ» Хамгушкеевой Е.М. (Осинский район);
* выставка «Близкое, родное…» Вахрушкиной Е.Ф. (Осинский район);
* выставка «Традиций живая нить» Бальбуровой Г.С., Алексеевой М.Г. (Аларский район);
* выставка «Радость творчества» Платохоновой А., Шапхаевой Д.Ф., Атановой А.Г. (Нукутский район);
* выставка творческих работ преподавателей Буентаева В.Б., Иванова С. (Баяндаевский район);

Неизменным успехом у туристов пользуется передвижная выставка работ мастеров учреждения на острове Ольхон «Дарханай газар – Земля мастеров».

Иркутяне, гости города на протяжении 8 лет имеют возможность знакомиться с творчеством наших мастеров в Городском выставочном центре им.В.С.Рогаля. В этом году их вниманию была представлена выставка «Дархан-кузнец, творец, созидатель».

## По-прежнему сохраняется большой интерес населения, мастеров ДПИ, специалистов культурно-досуговых учреждений к традиционной культуре декоративно-прикладного искусства. В 2019 году силами учреждения проведено 9 семинаров и 19 мастер-классов в шести районах округа, Ольхонском и Качугском районах по таким темам как: «Изготовление оберега из шерсти», «Изготовление оберега из войлока», «Изготовление оберега из конского волоса», «Изготовление оберега из металла», «Изготовление оберега из ткани», «Изготовление оберега из дерева», «Изготовление национальных сувениров» и т.д. Так же большой популярностью пользуются мастер-классы по традиционной обработке шерсти, овечьих шкур, конского волоса, пошиву национальной одежды. Всего в мастер-классах и семинарах приняло участие 502 человека.

В последние годы наблюдается общемировой тренд обращения к корневым истокам своего рода, сохранению, возрождению и развитию традиционной культуры. Сотрудниками учреждения регулярно оказывается методическая помощь населению по вопросам декоративно-прикладного искусства Предбайкальских бурят, бурятской иконографии, особенностям традиционного и ритуального костюма, нематериального культурного наследия бурят, изготовления ритуальной атрибутики и т.д. За 2019 год такая помощь была предоставлена для 232 человек

Активно идет освещение деятельности учреждения в СМИ. Всего за 2019 год вышли 72публикации о мастерах ОГБУК «УНЦХНП», в том числе таких изданиях как: «Окружная правда», «Усть-Ордын Унэн», «Усть-Орда Информ», «Свет Октября», «Панорама округа», «Областная», «Эхирит-Булагатский вестник».

Постоянно публикуется информация о мастерах, анонсы выставок и мероприятий на сайтах ИОГБУК «Центр культуры коренных народов Прибайкалья», ГБУК «Иркутский областной дом народного творчества», Иркутского отделения «Союз художников». Материалы о наших мастерах опубликованы в литературно-художественном и общественно-политическом журнале «Байкал», сборнике межрегиональной научно-практической конференции (г.Новокузнецк).

Наши мастера давали интервью для телекомпаний «Аист» (г. Иркутск), телеканал «Россия1,2» (г. Иркутск).

В 2019 году проводилась активная работа с социальными сетями, так как значительная часть населения ищет актуальную информацию и услуги через глобальную сеть. Постоянно, с обратной связью, работает сайт учреждения. Созданы аккаунты по продвижению товаров, работ и услуг практически во всех социальных сетях: «Одноклассники», «ВКонтакте», «Инстаграмм» и т.д.

За активную творческую деятельность в 2019 году в сфере культуры сотрудники ОГБУК «УНЦХНП» не раз удостаивались наградами, почетными грамотами и благодарностями. Всего за 2019 год было вручено – 71 ед.

Почетной грамотой Губернатора Иркутской области за многолетний труд и высокий профессионализм награждена Алексеева К.В., Благодарностью Министерства культуры и архивов Иркутской области за добросовестный труд и профессионализм – Алексеева М.Г. Алсаткиной А.Б. была вручена памятная медаль общественного признания Общественной палаты Иркутской области «За верность традициям – 25 лет».

На IV Региональном этно-фестивале конной культуры Куклин Э.А. занял 1 место в конкурсе «Моринэ эрдэни» с конской упряжью собственного изготовления. Дипломом общественной организации «Бурятская национально-культурная автономия г. Иркутска» за II место в конкурсе народных промыслов проекта «Мудрость – богатство народа», посвященного 90-летию Почетного гражданина Усть-Ордынского Бурятского округа Петрова Георгия Иннокентьевича, награждена Осипова Е.В. Кроме того, Осипова Е.В. стала победителем областного конкурса с присвоением ей звания «Народный мастер Иркутской области».

В 2019 году с целью повышения уровня теоретических знаний,  совершенствования практических навыков и умений 7 сотрудников учреждения прошли обучение.

Алексеева М.Г. и Харгаева Ю.Б. получили специальность «художник-декоратор» в Центре повышения квалификации и профессиональной переподготовки ООО «Развитие плюс» (г.Новосибирск). В рамках проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура» прошли обучение следующие сотрудники: Ажунова В.В. – по программе «Разработка виртуальных выставок в учреждениях культуры», Банаева В.А. – по программе «Современные технологии проектирования музейных экспозиций и выставок», Моргорова С.В. – по программе «Проектная деятельность в учреждениях культуры: новые технологии социально-культурного проектирования», Куклин Э.А. – по программе «Современные технологии в реставрации предметов декоративно-прикладного искусства». Кроме того, Моргорова С.В. прошла курсы повышения квалификации в ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» по программе «Управление в сфере культуры».

В обучающих семинарах-практикумах «Школы народных ремёсел» ГБУК «Иркутский областной дом народного творчества» повысили квалификацию Осипова Е.В. по программе «Плетение из растительных материалов», Ажунова В.В. и Алексеева М.Г. по программе «Гончарное искусство и художественная керамика».

Директор С.В. Моргорова